

MUNDOTORO

07/02/09 (20:35)

Valdemorillo: BUENA TAQUILLA, MAL GANADO Y DOS OREJAS para JIMÉNEZ

JOSÉ MIGUEL ARRUEGO /

Valdemorillo (Madrid) César Jiménez ha cortado dos orejas del tercero y cuarto toro en la encerrona que ha protagonizado en solitario esta tarde en la Plaza de Toros de **Valdemorillo (Madrid)**, un espectáculo en el que los toros le han impedido redondear con más brillantez una tarde en la que el clímax ha llegado en el quinto, al que ha toreado con excelente trazo al natural aunque el fallo con la espada le impidió pasear más trofeos. El matador no quiso salir en hombros al término del festejo.

El diestro de **Fuenlabrada** cortó una oreja al cuarto de **Victorino**, al que toreó con gran templanza y despaciosidad por el pitón derecho a un animal que por ese lado embestía al ralenti mientras que por el izquierdo no tenía la misma condición. Luego, inició el trasteo de rodillas frente al quinto de **Alcurrucén** y consiguió al natural los mejores muletazos de la tarde, la última serie con la mano derecha y sin la ayuda del estoque, pero su fallo a espadas le impidió pasear trofeos.

Antes de eso **Jiménez** había paseado otra oreja del noble tercero, un animal de **Algarra** con cinco años y medio, que renqueó de salida pero que luego se movió con alegría y nobleza en la muleta aunque sin acabar de humillar. A pesar de ello, este ejemplar ha ofrecido posibilidades a Jiménez, que lo ha muleteado con largura y templanza, fundamentalmente por el pitón derecho, para rematar su obra con circulares en terrenos de tablas.

El primer toro, de **Antonio San Román**, fue un astado sin raza ni fuerza que en seguida se ha venido abajo, mientras que al segundo, de **El Torreón**, el torero madrileño le extrajo algún muletazo de largo trazo pero su enemigo, que metía bien la cara salía del muletazo desentendiéndose, defecto que restó continuidad a su labor. Tanto el sexto de **Cuvillo**, que en seguida se ha venido abajo, como el rajado sobrero de **Algarra** que regaló, y que se marchó a tablas en los albores del trasteo, le han impedido redondear esta encerrona con mayor brillantez.

Plaza de toros de **Valdemorillo**. Cuarta de feria. Lleno aparente. Se han lidiado por este orden toros de **Antonio San Román**, sin fuerza; **El Torreón**, manejable pero justo de raza; **Luis Algarra**, noble aunque sin acabar de humillar; **Victorino Martín**, con un notable pitón derecho; **Alcurrucén**, con clase; **Núñez del Cuvillo**, sin fondo y un sobrero de regalo de **Luis Algarra**, rajado. **César Jiménez** que actuaba en solitario, ha obtenido el siguiente balance, silencio, silencio, oreja, oreja, ovación tras aviso, silencio y silencio.

