



Antonio Ferrera, durante la lidia de su primer astado ayer en Las Ventas. / VÍCTOR LERENA-EFE

Urdiales corta una oreja en Las Ventas

Diestros: Antonio Ferrera (pitos y pitos), Diego Urdiales (ovación y una oreja), Luis Bolívar (ovación tras aviso y silencio). **Ganadería:** Victorino Martín. **Festejo:** Feria de Otoño de Madrid.

BARQUERITO COLPISA. MADRID

Excelente cosecha de Victorino. De nota en el caballo, pobre la puntería del picador: Dos varas. Tras la primera, Ferrera, seguro en el recibo con lances por abajo, quitó a la verónica con generosa soltura. Tras la segunda, Urdiales por delanteros. Tres pares de banderillas de la marca Ferrera: un cuarteo y dos por dentro, uno en paralelo y otro al cambio. Tras el par al cambio, Ferrera corrió al toro

Mariano Rojo y Sergio Domínguez cortan orejas en Mojados

Rejoneradores: Víctor Ribeiro, Sergio Domínguez y Mariano Rojo. **Ganadería:** Ángela Rodríguez de Arce. **Festejo:** Las Ventas de Valmojado, rejones de la feria de la Virgen del Rosario.

ALBERTO VEGA MOJADOS

Victor Ribeiro se esforzó en los dos toros de su lote pero no tuvo suerte con el acero y recibió el silencio del respetable en ambos. Sergio Domínguez fue correspondido con aplausos en su primero y cortó la oreja del quinto de la tarde al que mató con prontitud. Mariano Rojo estuvo codicioso en su primero, al que mató de una certera estocada, y el público le premió con la oreja de su enemigo. Faena aseada y voluntariosa a su segundo al que también mató con maestría, para cortar otro apéndice que le valió su salida por la puerta grande. Fue una tarde encapotada en Mojados que necesitó de luz artificial en la lidia de los dos últimos.

de cara y por delante. Hasta dejarlo plantado en el anillo por el sistema digital: la orden la dio el dedo. Cuando iba a brindar al público Ferrera, escarbó el toro. Pero ya no más. Faena de resolución. Ferrera puesto ya en el primer muletazo. Resolución y precipitación. Y oficio sobrado para poner al toro en el terreno donde quiso. Donde quiso Ferrera. Una, dos, tres, cuatro, cinco y seis tandas. Tres a diestra; a siniestra las otras tres. Abundantes, ligadas, generosas. No siempre templado el trazo, pero hubo muletazos soberbios. Los de remate, de pecho o cambiados, de especial distinción. Al toreo con la derecha le faltó empapar más toro. Al de izquierda, sosiego. Dominio del toro, pero irregular la faena. Cárdeno, fino de piel, cabos

y cañas, puntiagudo, engatillado, el tercero descolgó enseguida. Apretó. Por las dos manos. Le sacó los brazos Bolívar. Demasiados lances. Bravo de verdad en el primer puyazo, no pudo el toro con el

caballo. En el quite entre varas, Bolívar se templó en dos medias verónicas de manos altas y mucho vuelo, cosidas la una con la otra y marcadas con la figura inclinada y no vertical. Se precipitó Bolívar

al traerse para adentro al toro antes de tenerlo gobernado; pecó por despegado cuando dejó de pesar el toro, que tuvo la prontitud de los bravos. Con la espada se atracó Bolívar.

Muchos lances de sobatoro le pegó Urdiales en el recibo. Más de una docena. La mitad para dejar al toro en suerte. Un duro puyazo. Hasta que se cansó empujó el toro.

En dos paradas con el torero sorprendido al hilo del pitón o fuera del cacho, perdonó reverencialmente. Fijo en los engaños, dio tiempo a ponerse, colocarse y estar: Urdiales brindó al público, tanteó sin acabar de verlo, se salió a los medios con muletazos por la cara y en ellos atacó con dos tandas de buen encaje. Cuando más a punto estuvo el toro, le perdió pasos el torero de Arnedo. Y se embaló. Rodó sin puntilla el toro, muy ovacionado en el arrastre. El palco premió la cosa con una oreja.

Los tres victorinos restantes, de otra manera. Pegajoso, gazapón, de cuello ágil, picado al relance, banderilleado son alegría por Ferrera, que se adornó con genio. Manseó el segundo. Frenado, incierto, fue desarrollando sentido y acabó viendo a Urdiales.

Miguel Ángel Perera Perera deja la UVI y mejora dentro de la gravedad

EFE MADRID

El diestro Miguel Ángel Perera, herido el viernes de pronóstico «muy grave» en Las Ventas, dejó este mediodía la UVI del hospital madrileño de la Virgen del Mar donde pasó la noche para quedar ingresado en una habitación de planta, ya que su estado evoluciona favorablemente dentro de la gravedad.

La opinión de los facultativos es optimista. «El estado general es bueno y, dentro de la gravedad, evoluciona satisfactoriamente, ya con riego arterial normal en la pierna derecha que fue la afectada», dijo García Padrós.

Cogida en Zaragoza

El banderillero Francisco Javier González resultó herido de carácter grave en la corrida que abrió ayer en Zaragoza el ciclo pilarista, en la que el 'marcador' de trofeos se resume en tres vueltas al ruedo, dos de ellas protestadas, la de Iván Vicente y otra de las dos que dio Joselillo.